



**Professeur Principal :**

**MME BRUN**

**Classe : 6A**

	<b>Programme</b>	<b>Matériel</b>	<b>Evaluation</b>	<b>Travail Personnel</b>	<b>Remarques</b>
<b>Arts Plastiques</b> <b>Professeur :</b>	Choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent. »» Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie, vidéo...) »» Rechercher une expression personnelle en s'éloignant des stéréotypes. »» Intégrer l'usage des outils informatiques de travail de l'image et de recherche d'information, au service de la pratique plastique.	1 pochette papier Canson ou autre A3 29,7 x 42 cm - 224g/m2. 1 pochette papier calque format 24x32 cm 1 cahier 24x32 grands carreaux travaux pratiques 96 pages 1 crayon papier HB 1 boîte pastels gras (12) 2 feutres noirs pointe fine et/ou micro pointe (0,5/0,7)	Tous les travaux plastiques sont évalués/ Le travail demandé portera aussi sur des productions vidéos ou infographiques, à apporter sur clé usb ou ordival si besoin.	Recherche biographique (volontaire) sur des artistes pour obtenir des points supplémentaires sur son travail / Parfois il faudra finir à la maison le travail commencé en classe.	Avoir son matériel ( crayons, stylo, colle, ciseaux...) à chaque cours
<b>Allemand</b> <b>Professeur : Mme CONNERT</b>	Se présenter, la politesse, l'allemand en classe. Apprendre à parler de son quotidien : famille, amis, loisirs, école. Les chiffres et couleurs. L'heure.	Un grand cahier à grands carreaux (96 p.), le 2e cahier acheté servira si le 1er est terminé. des feuilles simples à grands carreaux pour chaque cours (!), la trousse (stylos, crayon à papier, gomme, règle, colle, 4 crayons de couleur).	Des contrôles, des dialogues à jouer devant la classe, des travaux écrits, de petites interrogations orales ou écrites en début de l'heure, la tenue du cahier, la participation orale	Apprendre les nouveaux mots et la leçon d'un cours à l'autre même si ce n'est pas demandé dans les devoirs ; à l'oral (prononciation) et à l'écrit (orthographe). A la maison : Devoirs écrits, exercices, faire un blog. En classe : écriture et jeu de petites saynètes, chansons ...	A chaque début de cours nous reprenons, à l'oral ou à l'écrit, le cours précédent. Surtout en début de cette année scolaire, vous pouvez aider votre enfant à apprendre la leçon et le lexique, sans avoir besoin de connaître l'allemand. Difficile au début, l'apprentissage deviendra de plus en plus facile une fois l'habitude prise.
<b>Anglais</b> <b>Professeur : Madame Nicolle</b>	Etre capable de parler de soi, de ce qu'on aime + de son environnement familier (description physique, chiffres, couleurs, alphabet et savoir donner l'heure)	Un grand cahier à carreaux, feutres et crayon de couleur, et une ardoise avec un feutre et de quoi effacer	Interrogations écrites et orales régulières sur les leçons + tâches finales plus personnelles et créatives en fin de chapitre pour clôturer la séquence	Systématiquement revoir ce qui a été fait avant chaque cours. Savoir écrire et prononcer la leçon étudiée à chaque cours.	Favoriser les documents audios et les vidéos pour apprendre les leçons. Faire précéder l'écoute à l'apprentissage d'une leçon sur le cahier
<b>Education Musicale</b> <b>Professeur :</b>	Chanter, écouter, créer et échanger sur la musique. 4 séquences dans l'année : la musique et ses émotions, le mythe d'Orphée en musique, l'orchestre symphonique, la voix humaine.	Un clé USB (celle de l'ordival par exemple), à emmener seulement lorsque cela est demandé.	Evaluations des compétences travaillées dans chaque séquence. Orales et écrites, individuelles et collectives. Autoévaluation.	Le cahier de la classe est en ligne, réalisé à l'aide d'un site nommé "Padlet". Les élèves y accèdent à partir de Pronote en cliquant simplement sur le lien que je mettrai lorsqu'il y a des devoirs ou des contrôles.	
<b>EPS</b> <b>Professeur: Mme BRUN</b>	Athlétisme (multi activités: lancer, multibonds, vitesse...), danse, handball, gymnastique, lutte et natation pour les élèves non nageurs et basket ou tennis de table pour les nageurs.	Tenue de sport adaptée à la pratique de l'EPS (achat d'un survêtement possible auprès des professeurs d'EPS). 1 paire de baskets de sport adaptées à la pratique de la course et du sport en salle. Pour les élèves allant à la piscine: un maillot de bain, une serviette, un gel douche, un bonnet de bain et si possible une paire de lunettes de piscine.	Plusieurs évaluations au cours du cycle (formative et/ ou certificative). 3 niveaux de notation: maîtrise d'exécution, performance et investissement.	Le professeur adapte le travail au niveau de l'élève. IMPORTANT : communiquer les problèmes de santé de l'élève et toutes difficultés qui impacteraient le cours EPS.	Attente particulière sur les qualités développées chez un élève "sportif": esprit d'équipe, solidarité, dépassement de soi.

<b>Français</b> <b>Professeur : Mme Noël</b>	L'étude du récit est privilégiée en classe de 6ème et les élèves sont initiés à l'argumentation. Une place importante est donnée à la réception et à la production de textes narratifs, puisque les élèves doivent pouvoir rédiger des textes complets et cohérents, et donc maîtriser les outils lexicaux et grammaticaux nécessaires à la narration et à la description. La lecture occupe également une place importante dans le programme de 6ème, et l'éveil à la sensibilité esthétique, au goût de lire, d'écrire et de raconter est un objectif majeur. En classe de 6ème, les textes étudiés sont des oeuvres issues essentiellement de l'héritage antique, des contes, des textes poétiques et de théâtre et des récits appartenant à la littérature de jeunesse.	Deux cahiers de grand format à grands carreaux, l'un de 96 ou 140 pages, et l'autre de 48 pages; un petit cahier de brouillon; quelques copies simples et doubles de grand format à grands carreaux; une pochette à élastiques.	Des évaluations sur 5, 10, 15 ou 20 points après chaque notion grammaticale ou orthographique étudiée, des dictées sous différentes formes, des rédactions d'une vingtaine de lignes environ, des évaluations orales, des exposés, des questions de compréhension de textes.	Les élèves auront un travail à effectuer quasiment tous les jours, qui consistera en quelques exercices de manipulation des notions étudiées ou d'une suite de texte à rédiger par exemple. Certains textes devront être appris "par coeur" et restitués sous forme de récitation.	La leçon du cours du jour doit être relue avec attention le soir à la maison.
<b>Histoire-Géographie</b> <b>Professeur :</b>	<b>HISTOIRE:</b> La Préhistoire et l'Antiquité (Naissance de l'écriture, le monde grec, le monde romain, la naissance des monothéismes juifs et chrétiens). <b>GEOGRAPHIE:</b> Notion d'habiter: habiter la ville, habiter la ville de demain, habiter les campagnes, habiter les littoraux, habiter les espaces à fortes contraintes. <b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (EMC):</b> le collégien, être enfant et citoyen.	Un cahier 24X32 grands carreaux 192 pages avec protège-cahier bleu + trousse complète (stylos quatre couleurs, crayon de papier, gomme, un marqueur fluo couleur au choix) + une règle + une boîte de crayons de couleur complète à apporter à chaque cours. Eventuellement, une boîte de feutre + copies doubles pour les évaluations.	A la fin de chaque chapitre, une grande évaluation notée sur 20. L'élève peut s'aider d'une fiche de révision pour préciser son apprentissage. Vérification et notation des cahiers sur 10 à la fin de chaque trimestre.	Réviser les évaluations en plusieurs fois (les élèves sont prévenus une semaine à l'avance) avec la fiche de révision, la répétition est la clé de l'apprentissage.	
<b>Mathématiques</b> <b>Professeur :</b>	Eléments de géométrie / Angles / Diagrammes / Proportionnalité / Fractions / Longueurs / Aires / Volumes / Pavés droits et cubes / Symétrie axiale / Techniques opératoires / Echelles et pourcentages	2 cahiers 24x32 de 96 pages, avec protège-cahier Matériel de géométrie : critérium, règle, équerre, compas, rapporteur	1 devoir maison à rendre toutes les 2 semaines 1 évaluation en classe tous les mois Interrogations de cours régulièrement Calcul mental (1 note par trimestre) Tenue du cahier (1 note par trimestre)	Une relecture attentive le soir de chaque cours est <u>indispensable</u> pour une bonne assimilation des leçons et des exercices faits en classe. Des exercices à effectuer à la maison seront régulièrement donnés.	
<b>Sciences/Physique</b> <b>Professeur :</b>	Mouvement, mélange, énergie	Grand cahier. Tube de colle - Crayon papier - Règle	Travail à la maison noté - interro de cours - contrôle de fin de chapitre - TD ou TP en classe	Exercices à noter dans l'agenda (pas sur pronote, de manière à encourager l'autonomie des élèves)	Il est indispensable de respecter certaines règles de vie (avoir son carnet, retirer sa veste...) et de sécurité en classe
<b>SVT</b> <b>Professeur : Mme STAAT</b>	En SVT les élèves de 6ème découvrent la méthode scientifique. Ils mobilisent leurs savoirs et leur savoir et leur savoir-faire afin de répondre à des questions sur le vivant et le monde qui nous entoure. Diverses approches seront utilisées: observations, manipulations, expérimentations, documentation... Thèmes abordés: Le vivant et la planète Terre.	Un cahier 24x32 grands carreaux de 96 pages avec un protège cahier vert. 10 feuilles simples et 5 copies doubles qui resteront en classe et seront utilisées pour les évaluations. Une trousse complète (stylos bleu, rouge, noir, vert, crayon à papier, gomme...) et des crayons de couleurs.	Les élèves sont évalués régulièrement. - Note de participation orale - Note de cahier - Test de connaissances (10-15 minutes) - Devoirs de fin de chapitre (30-55 minutes) - Activités ramassées en classe - Devoirs maison	Le cours doit être appris régulièrement. Il est important de savoir refaire les activités et de comprendre les bilans avant de les apprendre par coeur. Plusieurs méthodes de mémorisation sont possibles comme lire à haute voix la leçon ou la réécrire. Ce travail à la maison est nécessaire puisqu'il permet aux élèves de réinvestir les connaissances vues en classe.	Le cahier doit être bien tenu et mis à jour en cas d'absence. Le cours est disponible sur la plateforme pronote. En cas d'absence à un devoir, les élèves rattraperont l'évaluation.

<b>Technologie</b> <b>Professeur : M.Hassani</b>	Besoin, fonction d'usage et d'estime. Fonction technique, solutions techniques. Représentation du fonctionnement d'un objet technique. Identifier des sources d'énergie et des formes. Familles de matériaux Caractéristiques et propriétés (aptitude au façonnage, valorisation). Impact environnemental. L'évolution des besoins. Notion de contrainte Recherche d'idées (schémas, croquis...) Modélisation du réel (maquette, modèles géométrique et numérique) Environnement numérique de travail. Le stockage des données, notions d'algorithmes, les objets programmables.	Un grand cahier à carreaux, colle et crayons de couleur,	3 évaluations somatives par trimestre. 1 note de participation et implication en classe.	Sites à visiter : <a href="http://www.technorosoparks.com">www.technorosoparks</a> . <a href="http://www.technoflash.com">www.technoflash</a> <a href="http://www.technoorgia.com">www.technoorgia</a>	L'enseignement de la technologie est un enseignement pratique et parfois un peu complexe (vocabulaire, logique industrielle...). N'hésitez pas à aider votre enfant dans ses devoirs scolaires
---	---	--	--	---	--