



Professeur Principal :

MME GHADOUN

Classe : **4C**

	Programme	Matériel	Evaluation	Travail Personnel	Remarques
Arts Plastiques Professeur :	Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu. S'approprier des questions artistiques en prenant appui sur une pratique artistique et réflexive.	1 pochette papier Canson ou autre, format A3 29,7 x 42 cm - 224g/m2. 1 cahier 24x32 grands carreaux travaux pratiques 96 pages	Tous les travaux plastiques sont évalués/ Le travail demandé portera aussi sur des productions vidéos ou infographiques, à apporter sur clé usb ou ordi val si besoin.	Recherche biographique (volontaire) sur des artistes pour obtenir des points supplémentaires sur son travail / Parfois il faudra finir à la maison le travail commencé en classe.	Avoir son matériel (crayons, stylo, colle, ciseaux...) à chaque cours
Anglais Professeur : Mme Batsch	Approfondissement des acquis de la 5e, être capable de parler d'événements au présent, au passé et au futur, être capable d'émettre des hypothèses et de parler au conditionnel.	Grand cahier 24X32 (pour ne pas avoir à faire de découpages pendant le cours), une colle, un stylo 4 couleurs, des fluos.	Evaluations écrites, évaluation de la compréhension de l'oral et de la compréhension de l'écrit, évaluations de leçons et de l'oral.	Leçons à apprendre systématiquement, exercices de consolidation, préparation de tâches finales et de présentations orales.	
Education Musicale Professeur :	Chanter, écouter, créer et échanger sur la musique. 4 séquences dans l'année : les plans sonores, les musiques afro-américaines, l'interprétation musicale, la chanson.	Un clé USB (celle de l'ordi val par exemple), à emmener seulement lorsque cela est demandé.	Evaluations des compétences travaillées dans chaque séquence. Orales et écrites, individuelles et collectives. Autoévaluation.	Le cahier de la classe est en ligne, réalisé à l'aide d'un site nommé "Padlet". Les élèves y accèdent à partir de Pronote en cliquant simplement sur le lien que je mettrai lorsqu'il y a des devoirs ou des contrôles.	
EPS Professeur: Mme BRUN	4 activités : Course d'orientation, Handball, Acrosport , Tennis de table	Tenue de sport adaptée à la pratique de l'EPS (achat d'un survêtement possible auprès des professeurs d'EPS). 1 paire de baskets de sport adaptées à la pratique de la course et du sport en salle.	Plusieurs évaluations au cours du cycle (formative et/ ou certificative). 3 niveaux de notation: maîtrise d'exécution, performance et investissement.	Le professeur adapte le travail au niveau de l'élève. IMPORTANT : communiquer les problèmes de santé de l'élève et toutes difficultés qui impacteraient le cours EPS.	Attente particulière sur les qualités développées chez un élève "sportif": esprit d'équipe, solidarité, dépassement de soi.
Espagnol Professeur : M. LENOIR	En classe de 4ème, l'élève va approfondir ses compétences afin d'exprimer son opinion et d'organiser son discours. Les thèmes abordés l'amèneront à se questionner sur des sujets qui nous concernent tous en s'appuyant sur le ressenti et l'expérience personnelle. Ce sera aussi l'occasion d'aborder des éléments culturels propres aux différents pays hispanophones.	Un cahier grand format (24x32) couvert à l'aide d'un protège cahier jaune. Une trousse avec le matériel à jour.	Contrôle continu (notes de participation et/ou de travail personnel). Evaluations ponctuelles à l'oral et à l'écrit.	Apprendre la leçon d'un cours sur l'autre (point de langue et vocabulaire). Effectuer les activités de mise en pratique (inscrites dans le cahier de texte et sur pronote)	Tout élève est susceptible d'être interrogé à n'importe quel moment sur les leçons précédentes afin de s'assurer de la régularité de son travail. En cas d'absence, l'élève devra se manifester afin que le photocopié qui lui manque lui soit distribué. Les élèves sont responsables de la bonne tenue de leur cahier et du rattrapage des cours qu'ils seraient amenés à manquer.

Français Professeur : Mme BARIS	5 objets d'étude: La fiction pour interroger le réel avec l'étude de nouvelles réalistes et fantastiques; La ville, lieu de tous le possibles (poèmes et roman "Au Bonheur des dames"); Dire l'amour (poèmes et théâtre "Cyrano de Bergerac" "Roméo et Juliette"); Individu et société: confrontation de valeurs (roman "Les Misérables" et autres extraits dans différents genres littéraires); Informer, s'informer, déformer (articles de presse); Etude de notions grammaticales, orthographiques et lexicales en rapport avec les thèmes abordés.	1 classeur avec feuilles simples et doubles (évaluations), des pochettes transparentes; 2 intercalaires (Textes / Langue). Une trousse complète; une REGLE.	Evaluations sous forme de compréhension écrite (questionnement sur un texte avec points d'observation, de langue et d'analyse y compris celle d'une image). Dictées. Rédactions. Exposés. Une note prendra en compte la participation orale, le travail effectué en classe et à la maison, la bonne tenue du classeur.	Préparer les questions sur les textes proposés. Lire régulièrement et entièrement les œuvres littéraires. Faire les exercices de langue après avoir revu et appris la leçon. Bien prendre les corrections. Recopier les rédactions corrigées. Apprendre les conjugaisons préparer à l'avance tous les travaux longs notamment les exposés.	C'est en s'intéressant à la culture sous tous ses aspects que vous vous formerez; allez vers les lectures qu'elles soient en livres ou en magazines; intéressez-vous aux émissions culturelles, lisez la presse. Quelques pages de lecture avant de s'endormir est le garant de bonnes acquisitions et le gage d'une belle nuit de sommeil!
Histoire-Géographie Professeur :	HISTOIRE: Les XVIIIème et XIXèmes siècles - échanges, commerce et traite négrière / Le siècle des Lumières / La révolution française / L'âge industriel / Les sociétés coloniales / L'évolution politique de la France 1815-1914 / L'affirmation des nationalismes. /// GEOGRAPHIE: La mondialisation - les échanges de marchandises / Les mobilités humaines / Les lieux de commandement et les entreprises transnationales / Les territoires dans la mondialisation: les Etats-Unis, les pays émergents et les pays pauvres. /// EMC: les libertés individuelles et collectives / La justice et le droit en France	Un grand cahier / Des crayons de couleurs pour la géographie / Des feuilles doubles pour les évaluations	Evaluation à chaque fin de chapitre: questions de connaissance + questions sur documents + récit organisé /// Passage à l'oral sur diverses activités en groupe /// Note d'investissement en classe.	Revoir la leçon d'un cours à l'autre pour être sûr d'avoir compris et pouvoir suivre correctement le cours suivant.	
Mathématiques Professeur :	Numérique : - Puissances - Calcul fractionnaire - Nombres relatifs - Calcul littéral - Equations Traitement de données : - Probabilités - Statistiques - Proportionnalité Géométrie : - Triangle rectangle et cercle - Théorème de Pythagore - Triangles et cercles - Distances et tangentes - Pyramides et cônes - Cosinus - Transformation Programmation : Scratch notamment	- 1 grand cahier format 24x32 cm - 1 protège cahier pour y glisser les feuilles - des feuilles simples pour les évaluations - 1 trousse complète (stylos, crayon, gomme) - 1 calculatrice collège (type Casio Fx 82TL) - 1 règle graduée, 1 compas, 1 équerre ATTENTION : sauf précision contraire NI CAHIER DE BROUILLON, NI FEUILLES - un livret d'exercices sera distribué à chaque cours. Il faut l'apporter à chaque cours. Il est accessible via le site internet du professeur.	Chaque trimestre : - 2 contrôles /20 - 1 note de calcul mental /20 - plusieurs interrogations courtes /10 - des travaux de groupes /10 - plusieurs devoirs maison obligatoires - plusieurs devoirs et exposés facultatifs	La leçon du jour est toujours à relire le soir-même et/ou la veille du cours suivant. Il y a presque toujours un ou deux exercices à faire d'un cours sur l'autre. Pour bien préparer une évaluation, il faut : - ANTICIPER pour pouvoir poser des questions au professeur ou à ses camarades et relire le cahier (plusieurs fois), - éventuellement recopier les phrases et formules importantes - s'entraîner à refaire (plusieurs fois) les exercices du cahier sans regarder les réponses - faire d'autres exercices du même type (pris dans le livret d'exercices, dans un manuel)	
Sciences/Physique Professeur :	Réaction chimique, acoustique, électricité	Grand cahier. Tube de colle - Crayon papier - Règle - Calculatrice	Travail à la maison noté - interro de cours - contrôle de fin de chapitre - TD ou TP en classe	Exercices à noter dans l'agenda (pas sur pronote, de manière à encourager l'autonomie des élèves)	Il est indispensable de respecter certaines règles de vie (avoir son carnet, retirer sa veste...) et de sécurité en classe

SVT Professeur : Mme Ghadoun	<p>- Activité interne du globe terrestre (activité volcanique, séismes et mouvement des plaques)</p> <p>- Reproduction sexuée et maintien des milieux.</p> <p>-Transmission de la vie chez l'Homme</p> <p>-Relation au sein de l'organisme (communication nerveuse et perturbation du système nerveux)</p>	<p>Cahier 24x 32 grands carreaux de 96 pages avec un protège cahier.</p> <p>Une trousse complète (stylos, crayons à papier, gomme...) et des crayons de couleur.</p> <p>Des feuilles simple ou double pour les évaluations</p>	<p>Les élèves seront évalués tout au long de l'année.</p> <p>Tests de connaissance (10-15 minutes) / Devoir de fin de chapitre (30-55 minutes) / Note de participation orale / Activités ramassées en classe / Devoirs maison.</p>	<p>Le cours doit être appris régulièrement, pour cela : lire attentivement la leçon et le vocabulaire vu en classe pour bien comprendre.</p> <p>Savoir refaire les activités et les schémas, ne pas les apprendre par cœur.</p>	<p>Le cahier doit être bien tenu et mis à jour en cas d'absence. L'ensemble des documents distribués en classe seront mis à disposition sur la plateforme Pronote tout comme les devoirs.</p>
Projet Avenir (M. AMELLA)	<p>PARTIE 1 : 6 semaines de formation en classe, PARTIE 2 : Sorties et interventions tout au long de l'année sur la base du volontariat, PARTIE 3 : Trouver un stage, PARTIE 4 : Le stage en entreprise</p>	<p>1 porte document</p>	<p>Toutes les étapes du projet sont évaluées.</p>	<p>Plus d'informations sur le site du collège, en vous rendant dans "Enseignements" puis "Projet Avenir"</p>	
Technologie (M. Hassani)	<p>DESIGN, INNOVATION ET CREATIVITE</p> <p>Comprendre le fonctionnement d'un réseau informatique.</p> <p>Imaginer des solutions en réponse aux besoins, matérialiser une idée en intégrant une dimension design</p> <p>Réaliser, de manière collaborative, le prototype d'un objet communicant</p> <p>Comparer et commenter les évolutions des objets et systèmes</p> <p>Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés</p> <p>Utiliser une modélisation et simuler le comportement d'un objet</p>	<p>Un grand cahier à carreaux, colle et crayons de couleur,</p>	<p>évaluations somatives par trimestre.</p> <p>1 note de participation et implication en classe.</p>	<p>Faire les devoirs maison.</p>	<p>L'enseignement de la technologie est un enseignement pratique et parfois un peu complexe (vocabulaire, logique industrielle...). N'hésitez pas à aider votre enfant dans ses devoirs scolaire</p>