



Professeur Principal :

**MME NOEL**

Classe : **3C**

	<b>Programme</b>	<b>Matériel</b>	<b>Evaluation</b>	<b>Travail Personnel</b>	<b>Remarques</b>
<b>Arts Plastiques</b> <b>Professeur :</b>	Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu. S'approprier des questions artistiques en prenant appui sur une pratique artistique et réflexive.	1 pochette papier Canson ou autre, format A3 29,7 x 42 cm - 224g/m2.  1 cahier 24x32 grands carreaux travaux pratiques 96 pages	Tous les travaux plastiques sont évalués/ Le travail demandé portera aussi sur des productions vidéos ou infographiques, à apporter sur clé usb ou ordival si besoin.	Recherche biographique ( volontaire) sur des artistes pour obtenir des points supplémentaires sur son travail / Parfois il faudra finir à la maison le travail commencé en classe.	Il est impératif d'avoir son matériel ( crayons, stylo, colle, ciseaux...) à chaque cours
<b>Anglais</b> <b>Professeur : Madame Nicole</b>	Comprendre des vidéos ou des émissions qui traitent de l'actualité , écrire un texte + prendre part à une conversation sur des sujets familiers , décrire des expériences ou des impressions, raconter des expériences simples, débattre et donner mon opinion etc...	Un grand cahier à carreaux, feutres et crayon de couleur, et une ardoise avec un feutre et de quoi effacer	Interrogations écrites et orales régulières sur les leçons + tâches finales plus personnelles et créatives en fin de chapitre pour cloturer la séquence	Un grand cahier à carreaux, feutres et crayon de couleur, et une ardoise avec un feutre et de quoi effacer	La majeure partie du travail DOIT se faire en classe grâce à une écoute active .Favoriser les documents audios et les vidéos pour apprendre les leçons . Faire précéder l'écoute à l'apprentissage d'une leçon sur le cahier
<b>Education Musicale</b> <b>Professeur :</b>	Chanter, écouter, créer et échanger sur la musique. 4 séquences dans l'année : le rock, musique et guerre, les chansons engagées, les musiques de films	Un clé USB (celle de l'ordival par exemple), à emmener seulement lorsque cela est demandé.	Evaluations des compétences travaillées dans chaque séquence. Orales et écrites, individuelles et collectives. Autoévaluation.	Le cahier de la classe est en ligne, réalisé à l'aide d'un site nommé "Padlet". Les élèves y accèdent à partir de Pronote en cliquant simplement sur le lien que je mettrai lorsqu'il y a des devoirs ou des contrôles.	
<b>EPS</b> <b>Professeur: Mme PELADAN</b>	1/2 fond (coourses de 3, 4.30, 6 minutes), Volley Ball, Danse, Badminton.	Tenue de sport adaptée à la pratique de l'EPS (achat d'un survêtement possible auprès des professeurs d'EPS). 1 paire de baskets de sport adaptées à la pratique de la course et du sport en salle.	Plusieurs évaluations au cours du cycle (formative et/ ou certificative). 3 niveaux de notation: maitrise d'exécution, performance et investissement.	Le professeur adapte le travail au niveau de l'élève. IMPORTANT : communiquer les problèmes de santé de l'élève et toutes difficultés qui impacteraient le cours EPS.	Attente particulière sur les qualités développées chez un élève "sportif": esprit d'équipe, solidarité, dépassement de soi.

<p><b>Espagnol</b> <b>Professeur : M. LENOIR</b></p>	<p>En classe de 3ème, l'élève va approfondir ses compétences afin d'enrichir son expression, ce qui lui permettra de nuancer son discours et de s'exprimer sur une plus grande variété de sujets. Afin d'étendre la réflexion de l'élève, les thèmes abordés seront moins focalisés sur son univers et son expérience personnelle, ils l'amèneront ainsi à s'interroger sur le monde en général ( société, histoire, culture, environnement, etc ... ). Une fois de plus ces thèmes permettront d'aborder divers aspects de la culture hispanique.</p>	<p>Un cahier grand format ( 24x32 ) couvert à l'aide d'un protège cahier jaune. Une trousse avec le matériel à jour.</p>	<p>Contrôle continu (notes de participation et/ou de travail personnel). Evaluations ponctuelles à l'oral et à l'écrit. <b>ORAL D'ESPAGNOL EN FIN D'ANNEE pour valider le niveau A2 du cadre européen.</b></p>	<p>Apprendre la leçon d'un cours sur l'autre ( point de langue et vocabulaire). Effectuer les activités de mise en pratique (inscrites dans le cahier de texte et sur pronote )</p>	<p>Tout élève est susceptible d'être interrogé à n'importe quel moment sur les leçons précédentes afin de s'assurer de la régularité de son travail. En cas d'absence, l'élève devra se manifester afin que le photocopie qui lui manque lui soit distribué. Les élèves sont responsables de la bonne tenue de leur cahier et du rattrapage des cours qu'ils seraient amenés à manquer.</p>
<p><b>Espagnol</b> <b>Professeur: M. KAYLER</b></p>	<p>En classe de 3ème, l'élève va approfondir ses compétences afin d'enrichir son expression, ce qui lui permettra de nuancer son discours et de s'exprimer sur une plus grande variété de sujets. Afin d'étendre la réflexion de l'élève, les thèmes abordés seront moins focalisés sur son univers et son expérience personnelle, ils l'amèneront ainsi à s'interroger sur le monde en général ( société, histoire, culture, environnement, etc ... ). Une fois de plus ces thèmes permettront d'aborder divers aspects de la culture hispanique.</p>	<p>Un cahier grand format ( 24x32 ) couvert à l'aide d'un protège cahier jaune. Une trousse avec le matériel à jour.</p>	<p>Contrôle continu (notes de participation et/ou de travail personnel). Evaluations ponctuelles à l'oral et à l'écrit. <b>ORAL D'ESPAGNOL EN FIN D'ANNEE pour valider le niveau A2 du cadre européen.</b></p>	<p>Apprendre la leçon d'un cours sur l'autre ( point de langue et vocabulaire). Effectuer les activités de mise en pratique (inscrites dans le cahier de texte et sur pronote )</p>	<p>Tout élève est susceptible d'être interrogé à n'importe quel moment sur les leçons précédentes afin de s'assurer de la régularité de son travail. En cas d'absence, l'élève devra se manifester afin que le photocopie qui lui manque lui soit distribué. Les élèves sont responsables de la bonne tenue de leur cahier et du rattrapage des cours qu'ils seraient amenés à manquer.</p>

<b>Français</b> <b>Professeur : Mme Noël</b> <b>(professeur principal)</b>	L'objectif de la classe 3ème en français est la maîtrise des principales formes de discours, et notamment de l'argumentation, la formation du jugement personnel des élèves, de même que l'acquisition de connaissances culturelles nécessaires à la construction de leur identité. La maîtrise des outils grammaticaux et lexicaux indispensables à l'étude et à la production de ce type de discours sera une priorité, et la pratique de la lecture permettra de consolider l'autonomie des élèves face à des textes tournés vers l'expression de soi et la prise en compte d'autrui. Les lectures en classe de troisième portent plutôt sur des oeuvres des XIX, XX et XXI° siècles, il s'agira essentiellement de récits autobiographiques, de textes poétiques et de théâtre et de romans.	Un classeur de grand format, souple de préférence, six intercalaires, des copies simples et doubles de grand format à grands carreaux; un petit cahier de brouillon; une pochette à élastiques.	Des évaluations sur 5, 10, 15 ou 20 points après chaque notion grammaticale ou orthographique étudiée, des dictées sous différentes formes, des rédactions d'une vingtaine de lignes environ, des évaluations orales, des exposés, des questions de compréhension de textes.	Les élèves auront un travail à effectuer quasiment tous les jours, qui consistera en quelques exercices de manipulation des notions étudiées ou d'une suite de texte à rédiger par exemple. Certains textes devront être appris "par coeur" et restitués sous forme de récitation. Dans le cadre de la préparation du brevet, les élèves seront amenés à apprendre un certain nombre de fiches spécifiques.	La leçon du cours du jour doit être relue avec attention le soir à la maison.
<b>Histoire-Géographie</b> <b>Professeur :</b>	HISTOIRE: La première guerre mondiale / Les régimes totalitaires dans l'entre-deux guerres / La seconde guerre mondiale une guerre d'anéantissement / La France dans la seconde guerre mondiale / La guerre froide / La décolonisation / La construction européenne / Le monde depuis le début des années 1990 / La Vème république / Evolution de la société française. GEOGRAPHIE: La France - Les espaces productifs / Les aires urbaines / Les espaces de faible densité / L'organisation et l'aménagement du territoire en métropole et en territoire ultra-marins / La France et l'union européenne. EMC: Les valeurs, principes et symboles de la République / Citoyenneté française et européenne / La défense nationale et l'action internationale de la France.	Un grand cahier / Des crayons de couleurs pour la géographie / Des feuilles doubles pour les évaluations	Evaluation à chaque fin de chapitre: questions de connaissance + questions sur documents + récit organisé /// Passage à l'oral sur diverses activités en groupe /// Note d'investissement en classe.	Revoir la leçon d'un cours à l'autre pour être sûr d'avoir compris et pouvoir suivre correctement le cours suivant.	

<b>Mathématiques</b> <b>Professeur : Mme Portier</b>	Divisibilité / Probabilités / Triangle rectangle et théorème de Pythagore / Fractions / Calcul littéral / Grandeurs composées / Théorème de Thalès / Equations / Equations-produits / Inéquations / Trigonométrie / Racines carrées / Espace / Notion de fonction / Fonctions linéaires / Fonctions affines / Repérage / Transformations / Taux, échelles / Statistiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 grand cahier format 24x32 cm (le 2e sert si le premier est terminé)</li> <li>- 1 protège cahier pour y glisser les livrets et les contrôles</li> <li>- 1 trousse complète (stylos, crayon, gomme, ciseaux, colle...)</li> <li>- 1 règle graduée, 1 compas, 1 équerre, 1 rapporteur</li> <li>- 1 calculatrice collège (type Casio Fx 92)</li> </ul> <p>ATTENTION : sauf précision contraire, les devoirs quotidiens sont à faire sur le cahier  <b>NI CAHIER DE BROUILLON, NI FEUILLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un livret d'exercices sera distribué au début de chaque chapitre.</li> </ul> <p>Il faut l'apporter à chaque cours.          Il est accessible via le site internet du collège dans la rubrique "Enseignements" --&gt; Mathématiques.</p>	1 devoir maison à rendre toutes les 2 semaines 1 évaluation en classe chaque mois Interrogations de cours et travaux de groupes régulièrement Calcul mental (1 note par trimestre) Investissement écrit et oral (1 note par trimestre)  Les devoirs volontaires supplémentaires sont acceptés et même encouragés.	<p>La leçon du jour est toujours à relire le soir-même et/ou la veille du cours suivant.</p> <p>Il y a presque toujours un ou deux exercices à faire d'un cours sur l'autre. En cas de difficultés sur un (ou plusieurs) exercice(s), l'élève peut en choisir un (ou plusieurs) autre(s) dans le livret correspondant.</p> <p>Pour bien préparer une évaluation, il faut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ANTICIPER pour pouvoir poser des questions au professeur ou à ses camarades en cas de besoin !</li> <li>- relire le cahier (plusieurs fois), et faire des fiches de révision (résumés, cartes mentales...).</li> <li>- éventuellement recopier les phrases et formules importantes</li> <li>- chercher les définitions des mots incompris</li> <li>- s'entraîner à refaire (plusieurs fois) les exercices du cahier sans regarder les réponses</li> <li>- faire d'autres exercices du même type (pris dans le livret d'exercices, dans un manuel emprunté au collège, sur internet : <a href="http://www.labomep.net">www.labomep.net</a> / Wims / le matou matheux / le chat bleu... )</li> </ul>	
<b>Sciences/Physique</b> <b>Professeur :</b>	Atome et ion, système solaire, action mécanique, onde	Grand cahier. Tube de colle - Crayon papier - Règle - Calculatrice	Travail à la maison noté - interro de cours - contrôle de fin de chapitre - TD ou TP en classe	Exercices à noter dans l'agenda (pas sur pronote, de manière à encourager l'autonomie des élèves)	Il est indispensable de respecter certaines règles de vie (avoir son carnet, retirer sa veste...) et de sécurité en classe
<b>SVT</b> <b>Professeur : Mme STAAT</b>	<p><b>GEOLOGIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Homme et ses responsabilités face à l'environnement</li> </ul> <p><b>BIOLOGIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le monde microbien et notre organisme</li> <li>- La nutrition des organismes</li> <li>- Diversité et stabilité génétique des individus (génétique et fécondation)</li> <li>- L'évolution du vivant</li> </ul>	Un cahier 24x32 grands carreaux de 96 pages avec un protège cahier vert. 10 feuilles simples et 5 copies doubles qui resteront en classe et seront utilisées pour les évaluations. Une trousse complète (stylos bleu, rouge, noir, vert, crayon à papier, gomme....) et des crayons de couleurs.	Les élèves sont évalués régulièrement. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Note de participation orale</li> <li>- Note de cahier</li> <li>- Test de connaissances (10-15 minutes)</li> <li>- Devoirs de fin de chapitre (30-55 minutes)</li> <li>- Activités ramassées en classe</li> <li>- Devoirs maison</li> </ul>	Le cours doit être appris régulièrement. Il est important de savoir refaire les activités et de comprendre les bilans avant de les apprendre par coeur. Plusieurs méthodes de mémorisation sont possibles comme lire à haute voix la leçon ou la réécrire. Ce travail à la maison est nécessaire puisqu'il permet aux élèves de réinvestir les connaissances vues en classe.	Le cahier doit être bien tenu et mis à jour en cas d'absence. Le cours est disponible sur la plateforme pronote. En cas d'absence à un devoir, les élèves rattraperont l'évaluation.

